

WYKAZ KOSZTÓW KWALIFIKOWANYCH

Rodzaj kosztu	Uwagi
1. Honoraria/wynagrodzenia za działania artystyczne, merytoryczne i obsługę zadania: ● instruktorów, prowadzących warsztaty, twórców, artystów, animatorów kultury, ● konferansjerów, ● pilotów/przewodników 2. Wynagrodzenie dla koordynatora projektu 3. Wynagrodzenie za obsługę techniczną oraz administracyjno-finansową	Zestawienie poniesionych wszystkich kosztów.
2. Zakup materiałów niezbędnych do realizacji zadania, które zostaną zużyte i nie będą tworzyły wyposażenia Wnioskodawcy po zrealizowaniu zadania.	
3. Koszty podróży/transportu: ● artystów, animatorów, ● scenografii, ● instrumentów, ● elementów wyposażenia technicznego/sceny ● dystrybucja materiałów promocyjnych ● paliwo ● delegacje	Zestawienie poniesionych wszystkich kosztów.
6. Dokumentacja/rejestracja realizacji zadania (filmowa, dźwiękowa, zdjęciowa).	
7. Koszt wynajmu sanitariatów, zabezpieczenia medycznego i p.poż., ochrony, sprzętania	Z wyłączeniem kosztów opinii i zezwoleń koniecznych do zorganizowania imprezy.

8. Scena i wyposażenie niezbędne do realizacji zadania: ● montaż i demontaż/ wynajem sceny na potrzeby zadania, ● wynajem niezbędnego sprzętu i wyposażenia (np. nagłośnienie, światło, telebimy, rzutniki)	
9. Scenografia: ● projekt, ● wykonanie (w tym koszt materiałów), ● wypożyczenie	Łączne koszty scenografii nie mogą przekroczyć 20 % kwoty dofinansowanej. Z wyłączeniem zakupu gotowych strojów.
10. Noclegi i wyżywienie dla artystów przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania	
13. Koszty promocji i kampanii informacyjnej (np. druki, ich kolportaż, zakup czasu antenowego, gadżety promujące zadanie).	Koszty promocji nie mogą przekroczyć 20 % dofinansowania.
14. Niezbędne ubezpieczenia	
15. Koszty związane z dostosowaniem działań i formy przekazu do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.	Z wyłączeniem zakupu sprzętu, wyposażenia i innych środków trwałych. Do tej pozycji kwalifikuje się: 1) wynajem niezbędnego sprzętu ułatwiającego osobom z niepełnosprawnościami odbiór dóbr kultury, 2) opłata za specjalistyczną usługę przewodnicką z audiodeskrypcją, 3) przygotowanie i wykonanie ścieżek edukacyjnych dla osób z niepełnosprawnościami, tyflografik, filmów w PJM/SJM/SKOGN.
16. Koszty praw autorskich i licencji w tym ZAIKS.	